



REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA DE RONDA

X SEMANA DE LA MÚSICA

Lunes, 7 julio 2008, 21:00 h.

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

“Juan Ramón Jiménez y su tiempo: poesía y música”

Intérpretes: Iñaki Fresán (barítono) y Juan Antonio Álvarez (piano).

Obras de: Franz Schubert, Gabriel Fauré, Jesús García Leoz, Joaquín Rodrigo, Federico Mompou, Manuel Castillo, Antón García Abril y Manuel de Falla.

Martes, 8 julio 2008, 20:00 h.

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

“Diez poetas y diez compositores contemporáneos”

Intérpretes: Raquel Lojendio (soprano), Alfredo García (barítono) y Jorge Robaina (piano).

Obras de: Ramón Barce (texto de Iliá Galán), Zulema de la Cruz (texto de Antonio Colinas), Carlos Cruz de Castro (texto de Clara Janés), Consuelo Díez (texto de José Jiménez Lozano), Jacobo Durán-Loriga (texto de Vanesa Pérez Sauquillo), Carlos Galán (texto de Félix Grande), Tomás Marco (texto de Luis Alberto de Cuenca), Claudio Prieto (texto de María Victoria Atencia), Juan Manuel Ruiz (texto de Diego Valverde Villena) y Mercedes Zavala (texto de Antonio Gamoneda).

Miércoles, 9 julio 2008, 20:00 h.

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

“El canto espiritual judeo español”

Alia Música. **Director:** Miguel Sánchez.

Intérpretes: Carlos Chiringhelli (laúd, nay y canto), Carlos Garía (kemanya y canto), José Antonio Carril (canto), Albina Cuadrado (canto) y Aziz Samsoui (kamun).

Obras de: Yehudá aben Abbas, Abraham aben'Ezra, Salomón aben Gabirol, Hayim Hacoheh, Yehuda Haleví, Abraham Toledo y Salomón Mosé Alaskar.

Jueves, 10 julio 2008, 20:00 h.

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

“Música española inédita del siglo XIX”

Intérpretes: Celia Alcedo (soprano), Ana García las Heras (mezzosoprano), Miguel Bernal (tenor), Héctor Guerrero (barítono) y Riccardo Bini (piano).

Obras de: Francisco Andreví, Mariano Rodríguez de Ledesma, Fernando Sor y José Melchor Gomis.

Sábado, 12 julio 2008, 21:30 h.

Plaza de Toros de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

“Concierto de Aranjuez”, de Joaquín Rodrigo.

“Sinfonía n.º 49 -La Pasión-”, de Joseph Haydn.

Orquesta Sinfónica del Vallés. **Director:** Salvador Brotons.

Localidades a la venta en la Casa de la Cultura del Ayuntamiento de Ronda y taquilla de visitantes de la Real Maestranza de Caballería de Ronda.

Precio de las localidades: 10 euros. Niños hasta 11 años (sólo concierto de clausura): 5 euros.

Abono cuatro conciertos (excluido concierto de clausura): 20 euros.